

ACOUSTIC  
SIGNATURE

Teutonic engineering.

# MUSIK IN PERFEKTION

Exklusive handgefertigte  
Analoglaufwerke



Made in Germany



Produkte von ACOUSTIC SIGNATURE gibt es seit 1996. Weltweite Bekanntheit erlangte ACOUSTIC SIGNATURE bereits 1997, als Gunther Frohnhöfer und sein Team das erste Masselaufwerk entwickelten und hervorragende Tests in Deutschland wie auch Amerika erhielten. Kurz darauf wurden die Laufwerke in alle Welt exportiert. Die klare Linie und das herausragende Preis-Leistungs-Verhältnis sorgten damals wie heute für eine hohe Nachfrage:

„Made in Germany“ steht für uns heute umso mehr im Vordergrund, als dass es immer mehr zum Trend wird, alles beim billigsten Lieferanten zu kaufen. Wir beziehen alle Produkte, die wir nicht selbst herstellen, von Lieferanten aus der Region. Wir suchen den besten, nicht den billigsten Lieferanten. Dieses Streben nach Perfektion für den vollkommenen Genuss sind Eigenschaften, die heute immer mehr verloren gehen, für uns aber immer wichtig waren und sogar immer noch wichtiger werden.

Das Team um Gunther Frohnhöfer besteht mittlerweile aus 21 qualifizierten Mitarbeitern, darunter Goldschmiede, Ingenieure, Elektrotechniker, Präzisionsdreher und andere Spezialisten auf ihrem Gebiet. Uns ist es wichtig – unterstützt durch modernste CNC-Technik in Verbindung mit „State of the Art“ – CAD-Systeme zu entwickeln. Produziert und montiert werden alle unsere Produkte in reiner Handarbeit durch unsere Spezialisten am Stammsitz der Firma in Süßen. Nur hierdurch und durch die Liebe zum Detail kann wirklich Großartiges entstehen. Überzeugte Mitarbeiter, die leidenschaftlich gerne für Sie Laufwerke bauen. Kompromisslose Materialien in perfekter Verarbeitung. Sorgfältige Konstruktion und eine Fertigungstechnik, die auf absoluter Spitzentechnologie bei den Produktionsmaschinen basiert. All dies ergibt feinmechanische Produkte, die neue Maßstäbe setzen. Wir arbeiten hart und herausragende Tests in Fachmagazinen bestätigen uns darin.

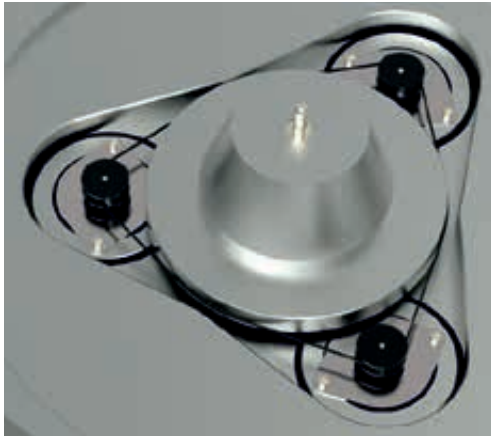
# ASCONA

Der ASCONA gilt als führender Vertreter unter den Masselaufwerken. Im Grunde besteht er aus nur drei Hauptkomponenten: Der massiven Grundplatte, dem Chassis mit den aufgesetzten Tonarmbasen sowie dem außergewöhnlichen Silencer-Teller mit einem Durchmesser von 345 Millimetern. Im Kern des klar und schnörkellos designten Äußeren aber sitzt eines der besten Antriebssysteme, die es auf dem Weltmarkt für Plattenspieler gibt.

Drei elektronisch geregelte Synchronmotoren halten die Geschwindigkeit stabil und den Gleichlauf auf niedrigsten Werten. Gesteuert werden die leistungsfähigen Motoren von einer voll digitalen Motorelektronik, die in ein elegantes externes Gehäuse ausgelagert ist. Die ausgeklügelte Programmierung dieser Steuerung vermeidet Abwärme, wodurch sich der Energieverbrauch auf niedrigstem Niveau hält. Und es ist ein „State of the Art“-Antriebssystem enthalten, das am Markt seinesgleichen sucht. Gleichlauf und Dynamik entstehen durch die Präzision von computergesteuerter Motorelektronik und hochgedämpftem Plattenteller. Dieser von einem konischen Subteller getragene und von drei Motoren perfekt angetriebene Silencer-Teller macht den ASCONA noch ein Stück mehr zum Antriebssieger.



# ASCONA



Um die vom auftreffenden Luftschall und durch den Abtastvorgang bedingten Vibrationen zu eliminieren, wurde für den ASCONA ein höchst

außergewöhnlicher Plattenteller geschaffen. Ganze 17 Kilogramm bringt der aus fünf Zentimeter starkem Aluminium gefertigte und rückseitig mit Bitumen beschichtete Teller auf die Waage. Von den Messingbolzen, die hier integraler Bestandteil sind, verteilen sich 24 auf den Innenteil sowie 30 auf den Außenrand. Die genauestens durchdachte Anordnung bedingt eine starke Dämpfung und ergibt eine fast dreifach höhere kinetische Energie als dies bei herkömmlichen Tellern der Fall ist. Der ASCONA kann auf Wunsch auch mit dem Sandwich-Teller des INVICTUS bestückt werden. Eine alternative Lösung, die die Vorteile in der Kombination aus Sandwich-Bauweise und Messing-Inlay perfektioniert.

Komplettiert wird der ASCONA durch den massivsten Armausleger, der in der Manufaktur

ACOUSTIC SIGNATURE je gefertigt wurde. Dadurch wird die Montage von Tonarmen mit unterschiedlicher Länge auf nur einem Ausleger möglich. Der ASCONA bietet zudem eine Bestückung von gleichzeitig drei Tonarmen.

Seine Ruhe findet das Laufwerk auf einer Grundplatte mit 35 Millimetern Stärke, die als Basis für das resonanzoptimierte 70 Millimeter starke Masse-Chassis sowie für die drei Synchronmotoren dient. Zur präzisen Ausrichtung wurden drei höhenverstellbare Füße integriert, die in allen Richtungen mit Gleitlagern geführt werden. Größte innere Ruhe mit fast 80 Kilogramm Gewicht – ein absoluter Meilenstein der Branche, der durch die grundlegende Überarbeitung nochmals verbessert werden konnte.



AS-Distribution GmbH  
Hersteller von  
ACOUSTIC SIGNATURE

Hillenbrandstraße 10  
73079 Süßen / Germany

Telefon +49 7162 9474450  
E-Mail [info@as-distribution.de](mailto:info@as-distribution.de)  
Website [www.acoustic-signature.com](http://www.acoustic-signature.com)